

Scialle ultrasemplice

Non specifico ferri né filato per questo scialle. Di fatto si tratta di uno scialle base, praticamente uno scialle scuola utile per imparare la tecnica costruttiva dello scialle triangolare lavorato dal centro a scendere. Il traforo è basato sull'alternanza, da eseguire a piacere, di giri a maglia rasata e di giri costituito da un semplicissimo pattern traforato. Ovviamente, maggiore è la quantità di filato, più grande potrà essere lo scialle. L'effetto così leggero, inoltre, è ottenuto lavorando il filato con un ferro decisamente più grosso rispetto al necessario: nel caso illustrato, un filato pensato per un ferro 3 mm è stato lavorato con un 4,5 mm. Un filato sottile, lavorato con un ferro grosso produce uno scialle sorprendentemente grande consumando sorprendentemente poco filato.

Materiale

- Da 100 a 200 grammi di filato sottile: più è sottile, meno ne serve.
- Un ferro circolare da 80, 100 o 120 cm di un calibro pari almeno a 1-2 mm maggiore di quello suggerito sulla fascetta.
- Un uncinetto dello stesso calibro del ferro.
- Poche decine di centimetri di filo di scarto, preferibilmente di cotone.
- Ago da lana con punta tonda.
- Forbicina.



Esecuzione

Con l'uncinetto e il filo di scarto, lavora una catenella di almeno 5 maglie. Gira la catenella e, con l'aiuto dell'uncinetto, riprendi 3 maglie estrandole dal «bozzo» posteriore della catenella.

Ferro 1: Passa la prima maglia prendendola a dritto, lavora a dritto le due maglie seguenti. Gira.

Ferro 2: lavora le 3 maglie a dritto.

Ripeti i due ferri 8 volte, terminando con un fer-

ro 2. Riprendi 8 maglie (se necessario aiutandoti con l'uncinetto) dal margine della striscia lavorata, laddove hai passato le maglie, avendo cura di inserire un anellino marcapunti (o un pezzetto di filo annodato) direttamente sul ferro tra le due maglie centrali. Disfa la catenella liberando due maglie (sono il «dorso» delle maglie montate temporaneamente). Lavora la prima maglia a dir, 1 aum, lavora l'altra maglia a dir. Gira il lavoro.

Il corpo dello scialle è lavorato alternando due pattern entrambi molto semplici. per garantire una migliore elasticità al bordo, la prima maglia di ogni ferro viene sempre lavorata, mai passata.

Pattern 1: maglia rasata.

- Ferro 1: 3 dir, 1 gett, dir fino a 1 maglia prima dell'anellino, 1 gett, dir, passa l'anellino sul ferro destro, 1 dir, 1 gett, dir fino a 3 maglie prima della fine, 1 gett, 3 dir, volta.
- Ferro 2: 3 dir, rovescio fino a 3 maglie prima della fine del ferro 3 dir. volta.

Pattern 2: traforato.

- Ferro 1: 3 dir, 1 gett, 1 dir, *1 gett 2 dir assieme* fino a 2 maglie prima dell'anellino, 1 dir, 1 gett, dir, passa l'anellino sul ferro destro, 1 dir, 1 gett, 1 dir, *1 gett 2 dir assieme* fino a 4 maglie prima della fine, 1 dir, 1 gett, 3 dir, volta.
- Ferro 2: 3 dir, rovescio fino a 3 maglie prima della fine del ferro 3 dir. volta.

Alterna queste due lavorazioni secondo il tuo gusto: nel mio scialle ho lavorato alternato 3 giri di maglia rasata a 1 giro di trafori e poi di nuovo 3 giri di maglia rasata a 2 giri di trafori, quindi ho terminato con un bordo composto da 4 giri di trafori.

Lavorando in questa maniera aumenterai sempre di 4 maglie (due alle estremità e due al centro) a ogni ferro dritto. Il lavoro si allargherà formando due triangoli rettangoli isosceli.

Quando lo scialle ti pare abbastanza ampio (nota che una volta lavato e messo in forma sarà ancora più grande) è arrivato il momento di intrecciare. Aniché intrecciare tradizionalmente, monta altre 2 maglie. Lavora la prima maglia a dir, quindi lavora la seconda assieme alla maglia seguente. Volta e passa la prima maglia quindi lavora l'ultima a dir. ogni giro consumerai una maglia di quelle sul ferro. Questo modo di intrecciare è notevolmente più lento, ma produce un bordo più elastico. Quando ti resteranno le ultime due maglie, intrecciale normalmen-



te. Con un ago, nascondi i capi del filo cucendoli nel dietro dello scialle.

Lava lo scialle immergendolo per una decina di minuti in acqua tiepida con poco detersivo delicato, quindi sciacqualo più volte in acqua corrente. Strizzalo gentilmente tra le mani senza torcere, quindi stendilo su un asciugamani pulito entro cui lo arrotolerai. Sempre senza torcere, spremi fuori quanta più acqua possibile dal rotolo. Svolgi il

rotolo e stendi lo scialle su un'ampia superficie piana che avrai coperto con altri asciugamani e fissalo, stirandolo delicatamente, con degli spilli che fisserai a circa 2-3 cm l'uno dall'altro. Inizia fissando gli angoli, quindi prosegui aggiungendo uno spillo al centro di ogni lato, quindi altri spilli a metà distanza tra quelli già inseriti e così via. Lascia lo scialle in forma fino a quando non sarà completamente asciutto.

Alice Twain vive e lavora come compositrice tipografica a Milano; sopravvive leggendo, lavorando a maglia, cucinando e scrivendo sul blog *A Typesetter's Day*; collabora al progetto *Motivi a Maglia*.

Questo schema è stato rilasciato sotto la licenza **Creative Commons Attribuzione-Non commerciale-Non opere derivate 2.5 Italia**. Per leggere una copia della licenza visita il sito web <http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/2.5/it/> o spedisci una lettera a Creative Commons, 171 Second Street, Suite 300, San Francisco, California, 94105, USA.