

POFFEN HAT



Premio
KC 1 2010
Vincitore
 Categoria **Accessori**

di **AMBRA** aka **AMBRA**

Il cappello è lavorato in tondo a partire dal bordo. L'aspetto ricorda vagamente un modello Fair Isle, ma ogni riga viene lavorata con un singolo colore, per cui la lavorazione risulta molto più semplice. I punti utilizzati sono molto compatti, il cappello è nato proprio per riparare le orecchie dal gelido vento invernale.



MATERIALI :

25 g **Noro Kureyon** colore n. 183 (Aran / 10 ply Wool) 1 matassina = 50 g-101 metri)

50 g **Cascade 220** colore n. 9419 (Worsted / 10 ply Wool) 1 matassina = 100 g - 201 metri)

Ferro circolare da **4 mm** con cavo da 80 cm.

Ferro circolare da **4.5 mm** con cavo da 80 cm.

Ferro circolare da **6 mm** con cavo da 80 cm.

5 Marcapunti di cui 1 di colore diverso.

Ago da lana a punta arrotondata.

Taglia: per maschio adulto.

Misure: Il cappello finito ha una circonferenza di 55 cm.

Tensione: (misure dopo il lavaggio)

Maglia rasata

5x5 cm. = 9 m. x 13 giri.

Punto tessuto a righe verticali

larghezza 5cm. = 11 m.

Punto tessuto

larghezza 5cm. = 11 m.

NOTE :

La lavorazione è suddivisa in 4 fasce, ognuna lavorata con un diverso punto. Il numero di maglie sui ferri varia, di +1/-1 m., a seconda del punto utilizzato, questo serve per rendere invisibile la giunzione tra la fine e l'inizio di ogni giro.

Fate attenzione ad incrociare i fili ad ogni cambio di colore.

Effettuare modifiche alla taglia è molto semplice, i punti sono lavorati su multipli di 2 m., sarà inoltre necessario variare il numero di giri del punto tessuto (fascia centrale), potete sempre provare il cappello durante la lavorazione, per decidere l'altezza di ogni fascia.

COLORE A : **Noro Kureyon**

COLORE B : **Cascade 220**

ESECUZIONE:

Avvio: con il **COL. B** e il ferro circolare 4 mm. avviare **122 m.**

Iniziare la lavorazione in tondo, inserendo il marcapunto di colore diverso, e lavorando insieme a diritto la prima e l'ultima maglia avviata.

- **lavorazione a maglia tubolare** su 121 m. (**col. B**)

1° giro: *1 dir., 1 m. pass. rov. con filo da.* rip. da *a* fino alla penultima maglia, 1 dir.;

2° giro: *1 m. pass. rov. con filo di., 1 rov.* rip. da *a* fino alla penultima maglia, 1 m. pass. rov. con filo di.;

3° giro: rip. 1° giro.

Con il ferro circolare da 6 mm.

4° giro: *1 m. pass. rov. con filo di., 1 rov.* rip. da *a* fino alla penultima maglia.

Inserire il marcapunto di colore diverso, rimuovere il precedente marcapunto. Passare l'ultima maglia non lavorata sul ferro sinistro.

La maglia passata sarà lavorata assieme alla prima maglia del prossimo giro.

- **lavorazione a punto tessuto a righe verticali** (bordo) su 120 m. Ferro circolare 6 mm.

COL. A

1° giro: *1 dir., 1 m. pass. rov. con filo di.* rip. da *a* fino alla fine del giro.

2° giro: rip. il 1° giro.

COL. B

3° giro: *1 m. pass. rov. con filo di., 1 dir.* rip. da *a* fino alla fine del giro.

4° giro: rip. il 1° giro.

Continuare la lavorazione ripetendo questi 4 giri, per 16 giri totali.

Alla fine dell'ultimo giro sospendere la lavorazione alla penultima maglia. Passare l'ultima maglia non lavorata sul ferro sinistro. La maglia passata sarà lavorata assieme alla prima maglia del prossimo giro.

- **lavorazione a punto tessuto** (fascia centrale) su 119 m.

COL. A

1° giro: *1 dir., 1 m. pass. rov. con filo da.* rip. da *a* sino alla penultima maglia, 1m. dir.

2° giro: *1m. p. rov. con filo da., 1 m.dir.* rip. da *a* sino alla penultima m. del giro, 1m. p. rov. con filo da.

COL. B

3°-4° giro: ripetere il 1°e il 2° giro.

Continuare la lavorazione per 24 giri.

Lavorare l'ultimo giro con il ferro da 4.5 mm., inserendo 1 marcapunto dopo 15 m. ed i restanti 3 ogni 30 m., non rimuovere il marcapunto di inizio.



DIMINUZIONI :

Questa sezione è lavorata a maglia rasata, alternando righe orizzontali nei due filati.
Le diminuzioni sono distribuite in 4 punti, ai lati dei marcapunti precedentemente inseriti.

Giri di diminuzione: *lavorare a diritto sino a 3 m. dal marcapunto, ppD, 1 dir, pass. il marcapunto, 1 dir., 2dlns., 1 dir.* rip. fino alla fine del giro.

Non eseguire le diminuzioni ai lati del marcapunto che segna l'inizio del lavoro.

Lavorare le diminuzioni su tutti i giri dispari, quindi ogni due righe, di seguito è precisata l'alternanza dei colori, e il numero di m. sul ferro alla fine dei giri.

Dal **1° al 4° giro col. B** (103 m. sul ferro al termine dei giri)

dal **5° al 6° giro col. A** (95 m.)

dal **7° al 10° giro col. B** (79 m.)

dal **11° al 12° giro col. A** (71 m.)

dal **13° al 14° giro col. B** (63 m.)

dal **15° al 16° giro col. A** (55 m.)

dal **17° al 18° giro col. B** (47 m.)

dal **19° al 20° giro col. A** (39 m.)

da questo punto in poi le diminuzioni si lavorano su ogni riga.

dal **21° al 22° giro col. B** (23 m.)

23° giro col. B continuare le diminuzioni, lavorando come per gli altri giri, fino all'ultimo marcapunto che segna le diminuzioni, pass. il marcapunto e lavorare 2dlns. (15 m.)

24° giro col. B : [ppD, 2dlns] 3 volte, 1 acc. Doppio.

Chiudere le 7 maglie rimaste, passando il filo all'interno delle maglie con l'aiuto di un ago e stringere bene.

Fermare il filo.

Fissare le code dei fili con l'ago.



Abbreviazioni:

m. maglia

dir. diritto

rov. rovescio

m.pass.rov. con filo da. passare una maglia a rovescio senza lavorarla con il filo davanti.

m.pass.rov. con filo di. passare una maglia a rovescio senza lavorarla con il filo dietro.

pass. passare

2dlns : lavorare due maglie insieme a diritto
ppD (passa passa diritto) passare 2 m. a dir. sul ferro destro senza lavorarle, riportarle sul ferro sinistro e lavorarle insieme a diritto.

acc. doppio: accavallato doppio passare 1 m. senza lavorarla sul ferro destro, lavora 2 maglie assieme a diritto, accavallare la maglia passata, sulla m. appena lavorata.

Marc. marcapunto