

Requirements

Rowan Felted Tweed, (50% Merino, 25% Rayon, 25% Alpaca), 50 grams (1.76 ounces), 175 meters (191 yards), DK / 8 ply (11 wpi), 2 skeins main color, 1 skein contrasting color Or *Jamieson's* Shetland Spindrift, (100% Pure Shetland Wool), 25 grams – 105 meters, 3 skeins main color, 1 skein

Or Jamieson's Shetland Spindrift, (100% Pure Shetland Wool), 25 grams – 105 meters, 3 skeins main color, 1 skein contrasting color

Gauge : 22 stitches in 10 cm= 4 inches

ited (1) Straight needles or circular needles n. 4 mm (6 US)

Notions: 2-3 markers, 2 knitting bobbins, tapestry needle to weave in ends

Abbreviations

k- knit; p - purl; MC - main color; CC - contrasting color; pm - place marker; sm - slip marker;

Sizes

Sleeves : S-M – 30 cm x 8 cm M-L – 32 cm x 9 cm

(0) : One Size

They can be easily modified by adding or not ribbing stitches.

http://emmafassioknitting.blogspot.com





Instructions

Intarsia is generally worked flat and then the pieces are sewn together: depending on the sewing method you can decide to add or not a selvedge stitch.

There are some techniques that allow you to knit in the round (where you are still actually knitting with the flat technique and using joining methods). In this case you can use circular needles.

If you are knitting flat you might think about knitting the two sleeves together or one at the time.

Index for the graph:



Sleeves S-M

Cast on 40 stitches (or 42 if you decide to have a selvedge stitch)

Rows 1- 18: (k1, p1) repeat to end Row 19 (RS of work): (k1, p1) x 7 times, pm, k13, pm, p1, (k1, p1) x 6 times Row 20: (k1, p1) x 6 times, k1, sm, p13, sm, (k1, p1) x 7 times

From row 21 to 60 follow the graph for the stitches between markers (remembering to switch between colors - MC and CC), while before and after the markers follow on odd rows row 19 and for even rows row 20 (the ribbing part of the sleeves).

vesj.												
20												
21						Х						
22					х	Х	х					
23				х	х	х	х	х				
24			Х	х	х	Х	Х	х	Х			
25				х	х	х	х	х				
26					х	х	х					
27						Х						
28						Х						
29					х	Х	х					
30				х	х	Х	Х	х				
31					х	Х	Х					
32						Х						
33						Х						
34				Х	х	Х	Х	х				
35			Х	Х	х	Х	Х	х	Х			
36		Х	Х	Х	Х	Х	Х	Х	Х	Х		
37		Х	Х	Х	Х	Х	Х	Х	Х	Х		
38	Х	х	Х	Х	х	Х	Х	х	Х	Х	Х	
39	Х	Х	Х	Х	Х	Х	Х	Х	Х	Х	Х	
40	Х	Х	Х	Х	Х	Х	Х	Х	Х	Х	Х	

41 Х Х Х Х Х Х Х Х Х Х Х 42 Х Х Х Х Х Х Х Х Х Х Х 43 Х Х Х Х Х Х Х Х Х 44 Х Х Х Х Х Х Х Х Х 45 Х Х Х Х Х Х Х 46 Х Х Х Х Х 47 Х 48 Х 49 Х Х Х 50 Х Х Х Х Х 51 Х Х Х 52 Х 53 Х 54 Х Х Х 55 Х Х Х Х Х 56 Х Х Х Х Х Х Х 57 Х Х Х Х Х 58 Х Х Х 59 Х 60

Row 61: repeat row 19 Rows 62 – 79: repeat row 1 Row 80: bind off and sew the sleeve, weave in ends.





Sleeves M-L

Cast on 46 stitches or 48 if you want the selvedge stitch.

Rows 1 - 20: (k1, p1) repeat to end Row 21: (k1, p1) x 8 times, pm, k15, pm, p1, (k1, p1) x 7 times Row 22: (k1, p1) x 7 times, k1, sm, p15, sm, (k1, p1) x 8 times

From row 23 to 62 follow the graph for the stitches between markers (remembering to switch between colors - MC and CC), while before and after the markers follow on odd rows row 21 and for even rows row 22 (the ribbing part of the sleeves).

22													
23							х						
24						х	х	х					
25					х	х	х	х	х				
26				х	х	х	х	х	х	х			
27					х	х	х	х	х				
28						х	х	х					
29							х						
30							Х						
31						х	х	х					
32					Х	Х	Х	Х	х				
33						х	х	х					
34							х						
35							х						
36					х	х	х	х	х				
37				х	х	х	х	х	х	х			
38			х	х	х	х	х	х	х	х	х		
39			Х	Х	Х	Х	Х	Х	Х	Х	х		
40		Х	Х	Х	Х	Х	Х	Х	Х	Х	Х	Х	
41		Х	Х	Х	Х	Х	Х	Х	х	Х	х	Х	
42		Х	Х	Х	х	х	х	х	х	Х	х	Х	

43		Х	Х	Х	Х	Х	Х	Х	х	Х	Х	Х	
44		Х	Х	Х	Х	Х	Х	Х	х	Х	Х	Х	
45			х	х	х	х	х	Х	х	х	х		
46			Х	Х	Х	Х	Х	Х	х	Х	Х		
47				Х	Х	Х	Х	Х	х	Х			
48					х	х	х	х	х				
49							х						
50							х						
51						х	х	х					
52					х	х	х	Х	х				
53						х	х	Х					
54							х						
55							х						
56						х	х	х					
57					х	х	х	х	х				
58				х	х	х	х	х	х	х			
59					Х	Х	Х	Х	х				
60						Х	Х	Х					
61							Х						
62													

Row 63: repeat row 21 Rows 64 – 84: repeat row 1 Row 85: bind off and sew the sleeve, weave in ends.

(ow)

Cast on 90 stitches, or 92 if you want the selvedge stitch.

Rows 1- 2: (k1, p1) repeat to end Row 3: (k1, p1) x 19 times, pm, k15, pm, p1, (k1, p1) x 18 times Row 4: (k1, p1) x 18 times, k1, sm, p15, sm, (k1, p1) x 19 times

From row 5 to 44 follow the graph for the stitches between markers (remembering to switch between colors - MC and CC), while before and after the markers follow on odd rows row 3 and for even rows row 4 (the ribbing part of the cowl).



Specially Designed Pattern by **emmafassio** for the WorkShops by Unfilodi www.unfilodi.com

Winter Inlay WorkShop January 22, 2011



4													
5							х						
6						Х	х	Х					
7					х	х	х	х	х				
8				х	х	х	х	х	х	х			
9					х	х	х	х	х				
10						х	х	х					
11							Х						
12							Х						
13						х	Х	Х					
14					Х	х	Х	Х	Х				
15						Х	Х	Х					
16							х						
17							Х						
18					Х	Х	Х	Х	Х				
19				Х	Х	х	Х	Х	Х	Х			
20			Х	Х	Х	Х	Х	Х	Х	Х	Х		
21			Х	Х	Х	Х	Х	Х	Х	Х	Х		
22		Х	Х	Х	Х	Х	Х	Х	Х	Х	Х	Х	
23		Х	Х	Х	Х	Х	Х	Х	Х	Х	х	Х	
24		Х	Х	Х	Х	Х	Х	Х	Х	Х	х	Х	
25		Х	х	Х	Х	х	Х	Х	Х	Х	х	Х	
26		х	Х	Х	Х	Х	Х	Х	Х	Х	х	х	
27			Х	Х	Х	Х	Х	Х	Х	Х	х		
28			Х	х	х	х	х	х	х	х	х		
29				Х	Х	х	Х	Х	Х	Х			
30					Х	Х	Х	Х	Х				
31							Х						
32							х						
33						х	Х	Х					
34					Х	х	Х	Х	Х				
35						х	Х	Х					
36							х						
37							Х						
38						х	Х	Х					
39					х	х	х	х	х				
40				Х	Х	х	Х	Х	Х	Х			
41					Х	х	Х	Х	Х				
42						Х	х	х					
43							Х						
44													

Row 45: repeat row 3

Rows 46 – 47: repeat row 1

Row 48: bind off and sew the cowl, weave in ends.