Hexed

di Woolly Wormhead



Materiali

113 g/4 ox/125 yrd/114 m di Brown Sheep lamb's pride Bulky (85% lana, 15% mohair) Residui di un filato Worsted per il bordo, circa 20 g Ferri a doppia punta da 6 mm, o della misura necessaria per ottenere la tensione Segnapunti, se necessario Ago da tappezziere

Tensione

12 maglie e 19 giri per 10 cm/4" a maglia rasata con ferri 6mm

Misure

Per: S (M, L, XL), 19 (21, 23, 25) inches, 48.5 (53.5, 58.5, 63.5) cm Misure del capo finito: 18 (20, 22, 24) inches, 46 (51, 56, 61)cm Abbreviazioni

Dir diritto

2insdir lavorare insieme 2 maglie a diritto Ppd passare le successive 2 maglie come

> per lavorarle a diritto, quindi lavorare le 2 maglie passate insieme

a diritto

Inizialmente pubblicato su Knitty, Winter 2006

Per questo cappello volevo un capo stiloso pur semplice da fare e da usare. Mi sono ispirata ad un cappello che avevo disegnato sulla base degli esagoni "della nonna" fatti al crochet, ma era arrivato il momento di creare una versione ai ferri. Costruito con esagoni piatti, il modello usa diminuzione per ottenere la forma. Gli esagoni sono cuciti con il punto asola, donando al cappello il suo bordo definitivo.

Lavorare a piccole sezioni alla volta fa di questo un progetto ideale da essere preso e lasciato senza problemi. Essendo lavorato con un filato spesso (bulky) diventa un regalo veloce da fare all'ultimo minuto. Per onorare gli esagoni della nonna in voga negli anni 70, perché non cercare nel proprio stash e farli di colori uno diverso dall'altro? Oppure, per un look più sofisticato, usare diverse gradazioni di un colore. Potreste persino usare un filato lurex per il bordo.

Tecnica speciale

Con il punto asola si ottiene una finitura curata, ma può essere sostituita cucendo gli esagoni dall'interno, o persino con una cucitura a crochet.

Esagono (fatene 7)

Usando il colore principale avviate 48 (60, 60, 60) maglie.

Dividetele equamente su 3 ferri a doppia punta (18 [20, 20, 20] maglie su ogni ferro) e unite per lavorare in tondo, facendo attenzione a non girare le maglie. Posizionate un segnapunti per indicare l'inizio del giro.

Solo per la misura XS: andate al Giro 3 Misure S, M, L: iniziate dal giro 1

Giro 1: 3dir, ppd, [2insdir, 6dir, ppd] 5 volte,

2insdir, 3dir [48 maglie] *Giri pari 2-8*: a diritto

Giro 3: 2dir, ppd, [2insdir, 4dir, ppd] 5 volte,

2insdir, 2dir [36 maglie]

Giro 5: 1dir, ppd, [2insdir, 2dir, ppd] 5 volte,

2insdir, 1dir [24 maglie]

Giro 7: [ppd, 2insdir] 6 volte [12 maglie]

Giro 9: [2insdir] 6 volte

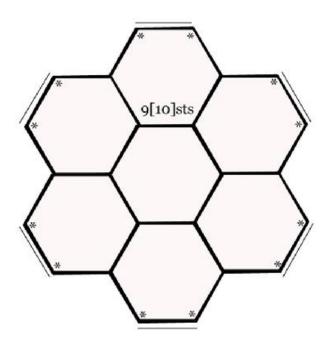
Traduzione fatta da Isabel Nasi - isa1950 su Ravelry

Tagliate il filo, passatelo nelle 6 restanti maglie e tirate forte. Nascondete le codine. Vaporizzate per bloccare gli esagoni(usate una pezza umida) in modo da eliminare le curve nei bordi

Corpo

Sistemate gli esagoni secondo lo schema riportato qui sotto

Usando il punto asola e un colore in contrasto, cucite i bordi degli esagoni. Fate corrispondere i punti segnati con *, e cucite i bordi laterali. Il bordo inferiore di ogni sezione (segnato con una riga parallela) formerà il bordo esterno



Bordo esterno

Usando il colore principale e con il diritto del lavoro rivolto verso di voi, raccogliete dal bordo inferiore di ogni esagono 8 [10, 10, 10] maglie lavorandole a diritto e raccogliete 1 [1, 1, 2] maglie dalle cuciture lavorandole a diritto. Avrete 54 [66. 66, 72] maglie. Lavorerete il bordo in tondo.

Per la misura S solo

Giro 1: [9dir, 2insdir] 6 volte [60 maglie]

Tutte le misure

Lavorate a maglia rasata (tutti i ferri a diritto) fino a raggiungere circa 2" /5cm dalla base degli esagoni, oppure la lunghezza desiderata. Chiudete morbidamente.

Finiture

Con il colore di contrasto, cucite con il punto asola intorno alla parte inferiore del bordo. Nascondete le codine. Bloccate leggermente e lasciate asciugare in piano.

Foto usate con autorizzazione di Woolly Wormhead