

TULIPANO

(chemiocaps) di Debora Longo



E' un cappellino semplice da fare; nei primi giri ho usato la tecnica del WRAP & TURN, per renderlo più avvolgente e dare maggiore vestibilità alla nuca.
Poi c'è una parte con un disegno a rombi e una parte centrale che va diminuendo verso la chiusura delle maglie.

Lana: 1 gomitolo di MerinoGold (Grignasco Knits, Lana Vergine Irrestringibile Merino Extrafine 100%, 50 gr, 125 metri)
1 gomitolo di Regina (BRACCO, 100% pura lana merino 50gr, 125 metri)

Ferri: circolari n. 4; doppia punta n. 4.

Campione: 10 cm = 20 punti x 28 ferri

1 marca punto

1 ago da lana per nascondere le codine

Legenda: **dir** (punto a diritto); **rov** (punto a rovescio); **MP** (marca punto); **f**(ferro);
acc. semplice (passare un punto, lavorare a diritto il punto seguente, accavallare su quest'ultimo il punto passato); **2insdir** (lavorare due punti insieme a diritto)

Spiegazione del modello:

Con i ferri circolari, (o a doppia punta) avviare 80 punti e chiudere in tondo, segnando l'inizio del ferro con un marca punto.

1° f: 2dir, 2rov, 1dir, 2rov, 2dir, 1rov, (ripetere fino a MP)

2° f: (come ferro n. 1)

3° f: "2dir, 2rov, 1dir, 2rov, 2dir, 1rov" (x 2 volte) 2dir, 2rov, 1dir, 2rov, 1dir,
a questo punto WRAP & TURN (qui di seguito i passaggi da fare):

1. spostare il filo davanti il lavoro
2. passare il punto dal ferro sinistro al ferro destro, prendendolo come se lo si stesse lavorando a rovescio
3. rispostare il filo dietro il lavoro
4. ripassare il punto sul ferro sinistro
5. girare il lavoro

4° f: 1r, 2dir, 1rov, "2dir, 2rov, 1dir, 2rov, 2dir, rov" (x 2 volte) 2dir, 1rov,
a questo punto WRAP & TURN:

- 1) spostare il filo dietro il lavoro
- 2) passare il punto dal ferro sinistro al ferro destro prendendolo come se lo si stesse lavorando a rovescio
- 3) rispostare il filo davanti al lavoro
- 4) ripassare il punto sul ferro sinistro
- 5) girare il lavoro

5° f: 1dir, 2rov, 1dir, "2rov, 2dir, 1rov, 2dir, 2rov, 1dir" (x 2 volte) 2rov,
a questo punto WRAP & TURN:

- 1) spostare il filo dietro il lavoro
- 2) passare il punto dal ferro sinistro al ferro destro prendendolo come se lo si stesse lavorando a rovescio
- 3) rispostare il filo davanti al lavoro
- 4) ripassare il punto sul ferro sinistro
- 5) girare il lavoro

6° f: 2dir,1rov, “2dir,2rov,1dir,2rov,2dir,1rov” (x 2 volte) 2dir
a questo punto WRAP & TURN:

1. spostare il filo davanti il lavoro
2. passare il punto dal ferro sinistro al ferro destro, prendendolo come se lo si stesse lavorando a rovescio
3. rispostare il filo dietro il lavoro
4. ripassare il punto sul ferro sinistro girare il lavoro
5. girare il lavoro

7° f: 2rov,1dir, “2rov,2dir,1rov,2dir,2rov,1dir” (x 2 volte) 2rov, portare sul ferro di sinistra il filo che avvolge il punto seguente prendendolo dal davanti e lavorarli insieme a diritto ritorto; fare la stessa cosa per il punto seguente;
proseguire la lavorazione in tondo lavorando i punti come si presentano.

8° f: come il ferro n. 1, lavorando i primi due punti come spiegato nel ferro n. 7.

9° f: (9dir, 1rov) ripetere fino a MP

10° f: (1rov, 7dir, 2rov,) ripetere fino a MP

11° f: (2rov, 5dir, 3rov,) ripetere fino a MP

12° f: (3rov, 3dir, 4rov,) ripetere fino a MP

13° f: (4rov, 1dir, 5rov,) ripetere fino a MP

14° f: (3rov, 3dir, 4rov,) ripetere fino a MP

15° f: (2rov, 5dir, 3rov,) ripetere fino a MP

16° f: (1rov, 7dir, 2rov,) ripetere fino a MP

17° - 24° f: ripetere ferri da 9 a 16.

25° - 48° f: (9dir,1rov) ripetere fino a MP

49° f: (1acc. semplice, 5dir,2insdir,1rov) ripetere fino a MP

50° f: (1acc. semplice, 3dir,2insdir,1rov) ripetere fino a MP

51° f: (1acc. semplice, 1dir,2insdir,1rov) ripetere fino a MP

52° f: (1acc. semplice, 1rov) ripetere fino a MP

53° f: tagliare il filo lasciando un codina di 15cm circa; con un ago da lana far passare la codina nelle maglie rimaste, tirare dolcemente per chiudere il lavoro; nascondere le codine.

●	●	×	×	×	×	×	×	×	●	16
●	●	●	×	×	×	×	×	●	●	15
●	●	●	●	×	×	×	●	●	●	14
●	●	●	●	●	×	●	●	●	●	13
●	●	●	●	×	×	×	●	●	●	12
●	●	●	×	×	×	×	×	●	●	11
●	●	×	×	×	×	×	×	×	●	10
●	×	×	×	×	×	×	×	×	×	9

×	Punto dritto
●	Punto rovescio