

GUANTI ARCOBALENO



Materiale

- Noro Kureyon col 173, 1 gomitolo da 50 g più un altro po'
- Ago circolare da 80 cm per lavorazione in tondo con la tecnica del Magic Loop (a piacimento si possono usare i ferri a doppia punta o 2 circolari)
- Puntali da 5 mm
- Anellino segnapunti
- Uncinetto n. 3.5 mm
- Filo di scarto

Misura mano: medio-piccola

Skill level: intermedio

Questi guanti iniziano dalla punta. La novità (almeno per me) è rappresentata dalla lavorazione delle dita con la tecnica dell'I-Cord (che ho trovato sul libro "Handknitting with Meg Swansen" al capitolo: I-Cord finger gloves) e che trovo veramente geniale (come tutte le creazioni della famiglia Zimmermann, del resto). Per ulteriori approfondimenti vedere anche il sito http://nonaknits.typepad.com/nonaknits/2005/10/icord_gloves_1s.html

Nella tecnica dell'I-Cord il lavoro non va mai girato, ma fatto scivolare all'estremità opposta del ferro a doppia punta, cosicché il lavoro inizia sempre dal

primo punto, ma il filo proviene dall'ultimo punto lavorato. Si viene così a creare un tubolare le cui dimensioni variano a seconda del numero di maglie avviate.

Dapprima si preparano tutte le dita, pertanto farne due per ogni dito. Ovviamente le indicazioni del numero di maglie e di giri sono date per la misura di una mano di taglia medio-piccola come la mia. Aumentare pertanto il numero di maglie e di giri in base alla misura della mano del ricevente (consiglio di disegnare su un cartoncino il contorno della mano per cui si fanno i guanti, in modo da essere sicuri delle dimensioni da raggiungere).

Mignolo: su un ferro a doppia punta (che può anche essere un circolare corto) avviare 5 maglie, non girare il lavoro ma farlo scorrere all'estremità opposta del ferro e lavorarle a diritto. Nel secondo giro si fanno gli aumenti (potete eseguire il metodo che più preferite), io ho fatto come segue: aumentare 1 maglia lavorando a diritto il davanti ed il dietro del punto; eseguire x 4 volte, ultimo punto a diritto (9 punti). Proseguire per un totale di 13 giri o per la lunghezza desiderata. Alla fine tagliare il filo lasciando una lunghezza di 15-20 cm (servirà in seguito per cucire a punto maglia la parte interna delle dita). Avrete notato che nella parte posteriore del tubolare così formato si forma una smagliatura; è normale perché le maglie sono tante ed il tubolare non si chiude (foto 1).



foto 1

Prendete un uncinetto e infilatelo nel primo filo della smagliatura (quello sulla punta) con l'uncino rivolto verso la punta (foto 2);

Monelia: passione maglia a Pavia

Creative Commons Attribuzione-Non commerciale-Non opere derivate 2.5 Italia.

Info: <http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/2.5/it/>

GUANTI ARCOBALENO



foto 2

adesso girate l'uncinetto di 180°, vale a dire rivolgete l'uncino verso la base in modo da formare un'asola, agganciate con l'uncinetto il secondo filo della smagliatura e fatelo passare attraverso l'asola formata, in modo da creare un punto (foto 3 e 4);



foto 3



foto 4

proseguite così per tutti i fili della smagliatura fino a chiuderla, formando così un altro punto (foto 5) che si aggiunge ai 9 (totale 10 punti).



foto 5



foto 6

Prendete un filo di scarto e, con un ago da lana, infilatelo nei 10 punti del dito mignolo e lasciate in attesa. Rivoltate dal rovescio e intrecciate il filo d'inizio chiudendo così la punta. Ed il primo dito è fatto; fate l'altro mignolo.

Anulare: avviare 6 maglie e procedere come per il mignolo; il secondo giro aumentare 4 maglie (10 maglie) e proseguire per 15 giri; il 14° aumentare 2 maglie (1 per ogni lato), riprendere un punto con l'uncinetto e mettere i 13 punti in attesa sul filo di scarto. Chiudere la punta.

Monelia: passione maglia a Pavia

Creative Commons Attribuzione-Non commerciale-Non opere derivate 2.5 Italia.

Info: <http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/2.5/it/>

GUANTI ARCOBALENO

Medio: avviare 6 maglie e procedere come per il mignolo e l'anulare; il secondo giro aumentare 4 maglie (10 maglie) e proseguire per 18 giri; il 17° aumentare 2 maglie (1 per ogni lato), riprendere un punto con l'uncinetto e mettere i 13 punti in attesa sul filo di scarto. Chiudere la punta.

Indice: avviare 6 maglie e procedere come sopra, aumentare 4 maglie (10 maglie) e proseguire per 15 giri, riprendere un punto con l'uncinetto e mettere gli 11 punti in attesa sul filo di scarto. Chiudere la punta.

Pollice: avviare 6 maglie, procedere come per le altre dita; aumentare 5 punti (11 maglie) e proseguire per 15 giri, riprendere il solito punto con l'uncinetto e mettere i 12 punti sul filo di scarto. Chiudere la punta.

Ora che avete tutte le 5 dita inizia la fase complessa e delicata dell'assemblaggio. Prima si uniscono l'indice, il medio e l'anulare, in quanto l'attacco del mignolo è più basso (Un consiglio per unire meglio le dita è quello di incrociare l'ultimo punto di un dito con il primo punto del successivo). Riprendere 9 punti del dito indice, 5 punti del dito medio (parte dorsale), 9 punti dell'indice, 4 punti del medio (parte palmare). Ai 2 lati interni del dito medio ed anulare e dal lato interno dell'indice (e poi del mignolo) lasciare sul filo di scarto 2 punti che formeranno il tassello delle dita e che verranno cuciti in seguito a punto maglia. Lavorare in tondo per 2 o 3 giri quindi unire 8 punti del mignolo (i 2 della parte interna restano sul filo di scarto). Proseguire la lavorazione in tondo per 4-5 cm fino a quando inizia la base del pollice. Riprendere ora 9 punti del pollice, lasciando 3 punti della parte interna del pollice e i primi 3 punti del palmo su un filo di scarto. Lavorare 1 giro in tondo sui 44 punti, mettere un marker prima dei punti del pollice.

Per sagomare il **tassello** del pollice diminuire 1 punto ai lati del pollice ogni 3° giro: arrivati al marker, passarlo sul ferro dx ed eseguire 1 accavallato - 7 diritti - 2 insieme a diritto; proseguire e fare 2 giri senza diminuzioni, quindi, sempre dopo il marker, 1 acc - 5 dir - 2 ins a dir. Proseguire così finché resta 1 solo punto tra le 2 linee di diminuzioni, eliminare il marker ed eseguire una diminuzione doppia (passare 2 punti insieme a diritto, lavorare il 3° punto, accavallare i 2 punti passati sul punto lavorato);

Monelia: passione maglia a Pavia

Creative Commons Attribuzione-Non commerciale-Non opere derivate 2.5 Italia.

Info: <http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/2.5/it/>

restano 32 punti. (Nel caso di mani più grandi con un numero maggiore di maglie, è opportuno sagomare il polso eseguendo alcune diminuzioni regolarmente spaziate lavorando 2 ins. a diritto ogni 6-8 punti). Se non siete ancora arrivate alla linea del polso proseguite ancora qualche giro a diritto, altrimenti iniziate la lavorazione a coste 2/2 per 6-7 cm, quindi chiudere morbidamente le maglie come si presentano (diritto su diritto, rovescio su rovescio. Riprendere i punti lasciati in sospeso ai lati interni delle dita e chiudere a punto maglia. Fare l'altro guanto in modo simmetrico.

